Утверждаю Согласовано

Директор МБУК НГО «КДЦ» Директор МКУ «УКНГО»

Р.Б. Нечкин Л.А. Сергеева

«\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 год «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020год

**П О Л О Ж Е Н И Е**

**о проведении районного фестиваля детского творчества**

**«Весенняя капель»**

**Место проведения** – Дворец культуры машиностроителей,

город Невьянск, улица Малышева д. 1 (ДКМ)

**Дата и время проведения** – отборочные туры – 18, 19, 20, 23 и 24 марта 2020 года,

1 заключительный тур, возраст участников от 5 до 10 лет – 28 марта 2020 года в 13 часов,

2 заключительный тур, возраст участников от 11 до 15 лет – 29 марта 2020 года в 13 часов. Групповое выступление определяется по возрасту большинства участников.

**Цели и задачи фестиваля**

 Способствовать развитию детского творчества, индивидуальности, коммуникативных способностей ребенка, детской одаренности, популяризировать культурное наследие родного края, привлекать внимание общественности, муниципальных, коммерческих организаций к созданию условий для развития исполнительского мастерства детских творческих коллективов, популяризировать в СМИ.

**Номинации фестиваля**

1. **Хореография**
2. **Вокал, хоровое пение**
3. **Декоративно-прикладное творчество,** «Волшебная страна Андерсена»,

 выставка проводится в марте 2020 года:

- с 23 марта по 27 марта 2020 года – в Центре детского чтения «Радуга»

(г. Невьянск, ул. Малышева, 1);

 - 28 марта 2020 года – в ДК машиностроителей (г. Невьянск, ул. Малышева, 1).

Торжественное открытие выставки состоится 24 марта в Центре детского чтения «Радуга».

Церемония награждения участников выставки состоится 28 марта 2020 года, ДК машиностроителей.

**Условия участия в фестивале.**

 Для участия в фестивале приглашаются воспитанники детских садов, учащиеся школ, участники коллективов любительского художественного творчества культурно-досуговых учреждений, Центра творчества, ДШИ.

 Участники в номинациях: «хореография», «вокал, хоровое пение» могут исполнять номер под живой аккомпанемент или минусовую фонограмму на диске CD-R в аудио формате (запись должна быть с начала диска) или на флеш-карте. Аудиокассеты не принимаются.

 Участник фестиваля (коллектив, солист, дуэт и т.д.) в **первом туре (отборочном) исполняет два номера (дата и время согласовывается заранее), во втором туре – исполняет один номер, выбранный на просмотре (1 туре).**

 В срок до **18 марта 2020 года** необходимо подать заявку в оргкомитет фестиваля (форма прилагается), принести работы ДПИ. Руководитель участника фестиваля имеет право выставить по одному номеру в каждой возрастной группе.

 Участники прибывают на фестиваль в сопровождении взрослого (педагога, музыкального руководителя, руководителя коллектива), на которого возложена ответственность приказом руководителя учреждения.

**Награждение участников**

 Все участники фестиваля, мастера ДПИ будут награждены дипломами.

Контактные телефоны 8(34356) 2-23-42, 2-17-57, 8-912-286-49-38 Ампелонов Игорь Владимирович

**Заявка**

**На участие в фестивале детского творчества «Весенняя капель»**

Фамилия, имя, отчество участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата и год рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название концертного номера\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Авторы произведения (поэт, композитор, постановщик танца)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель участника фестиваля (Ф.И.О. полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Должность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место жительства\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата и время предварительного просмотра\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Технический райдер (электронный носитель, реквизит, мебель, оборудование, рояль и т.п.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ответственный за подачу заявки, Ф.И.О. полностью\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата подачи заявки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись